

Projet de classe des 2^{nde} D : à la découverte d'une région à multi-facettes : le Tamil Nadu.

Du 29 janvier au 06 février 2012, les élèves de 2^{nde} D se sont rendus dans le Tamil Nadu dans le cadre de leur projet de classe portant sur la découverte de cette région du Sud Est de l'Inde. L'anglais et les sciences étaient à l'honneur durant ce projet auquel toute la classe a fortement adhéré et sur lequel tous les élèves ont beaucoup travaillé tous les jours de leur séjour. Merci aux professeurs de science de la classe qui ont permis aux élèves d'avoir un regard différent sur ce voyage. Voici un descriptif rapide du programme.



Jour 1 : après un long voyage, nous sommes arrivés à Pondichéry aux environs de 4h30 du matin, heure française. Dès l'après midi, les élèves ont effectué un travail de découverte sur l'histoire de l'Inde à travers des challenges en mathématiques, histoire, sciences économiques et anglais.

Jour 2 : découverte de l'identité culturelle de Pondichéry. Le matin, la classe a travaillé sur l'architecture de la ville de Pondichéry avec un guide de l'Intach, une association travaillant pour la conservation et la rénovation des monuments de Pondichéry. En effet, Pondichéry possède un patrimoine architectural important et 3 styles architecturaux différents sont présents dans la ville : le style tamoul, le style colonial du à l'occupation française de la ville jusqu'au milieu du XXe siècle, et le style franco-tamoul.



L'après midi, une course enragée a opposé 4 équipes composées de 4 élèves au travers de la ville. Leur objectif : glaner un maximum d'informations afin de compléter leur carnet de voyage en cherchant des monuments et en posant des questions à la population.



Jour 3 : visite d'Auroville, ville unique au monde accueillant des personnes de toutes nationalités basée sur le concept d'universalité. Travail de découverte sur l'histoire de la création de la ville, visite guidée et entretien avec un scientifique du centre de recherches de la ville : nous avons alors découvert une autre facette d'Auroville, ville écologique et définitivement tournée vers l'avenir.

Après cette journée riche en découvertes, les élèves ont pu profiter de la plage de la baie du Bengal.

Jour 4 : découverte du système scolaire Indien. Entretien avec des professeurs et un élève de l'école de l'ashram du Sri Aurobindo qui nous ont présenté des méthodes d'enseignement très différentes de celles pratiquées en France basées la connaissance de soi-même.



Après midi au lycée français : les 2nde D ont participé à des cours de science au lycée puis ont présenté des exposés préparés à l'avance sur la France afin de faire découvrir à leurs correspondants l'identité culturelle de la France ainsi que l'internat de Sourdun. Tout cela a été suivi d'entretiens entre les élèves ainsi que d'un échange sportif que nos élèves ont été très fiers de remporter.



Jour 5 : réveil matinal pour la première surprise du voyage : une découverte du yoga avec un maitre guruji qui nous a expliqué et fait pratiqué pendant plus d'une heure et demie les principes de cette pratique de relaxation.

Tout cela suivi d'une visite guidée du



temple de Ganesh, le dieu éléphant et de la découverte de

l'histoire de l'Hindouisme ainsi que d'un travail de comparaison entre différentes religions.



Le soir, achat de denrées pour l'orphelinat en vue de notre visite le lendemain.

point fort de notre voyage : rencontre avec les enfants des orphelinats pour lesquels les 2nde D récoltent de l'argent depuis le début de l'année. Une journée très riche en émotions...

Jour 6 :



Jour 7 : nous avons quitté Pondichéry pour nous rendre à Mammalipuram et découvrir l'art de la civilisation des Pallava qui, entre le VI et le VIIe siècle ont construit des temples monolithiques à la gloire de leurs dieux. Travaux de recherche et d'observation des différents temples et de la plus grande fresque en bas relief du monde représentant la descente du Ganges sur la terre.

2^e surprise du voyage : visite de la ferme des crocodiles, suivie d'une chasse à l'information à Dakschinachitra, village créé afin de retracer l'histoire de l'artisanat de différentes régions de l'Inde.

Mme JULIEN